

الاجابة النموذحية لمقياس اكتساب المهارات الرياضية

إن حجم كل مرحلة (زمن كل مرحلة) يختلف عن المرحلة الأخرى لعدة أسباب هي :

- 1- مدى صعوبة الحركة أو المهارة .
 - 2- طريقة أو أسلوب اخراج الدرس (الوحدة التعليمية) ، (إصلاح الاخطاء ، توفر عنصر الامان والمساعدة ، توفر الأجهزة و الأدوات ، التوجيه و الارشاد ، التدرج في صعوبة المهارة ، التقويم ، وغيرها) .
 - 3- أساليب التغذية الراجعة المستخدمة (تغذية معلوماتية) ، (هل نموذج ، أم شرح ووصف ، أم نموذج وشرح) .
 - 4- كفاءة المدرس .
 - 5- كفاءة الفرد المتعلم .
 - 6- الدوافع والميول والحوافز .
 - 7- القابلية البدنية والحركية والذهنية للفرد المتعلم .
 - 8- انتقال أثر التعلم أو التدريب .
 - 9- نوع التعليم :
- أ. فردي (غير اقتصادي ولكن يحقق نتيجة أفضل ، يراعي الفروق الفردية) .
- ب. جماعي (اقتصادي ، لا يراعى الفروق الفردية).

توجد أشكال عدة لمنحنيات التعلم وهي :

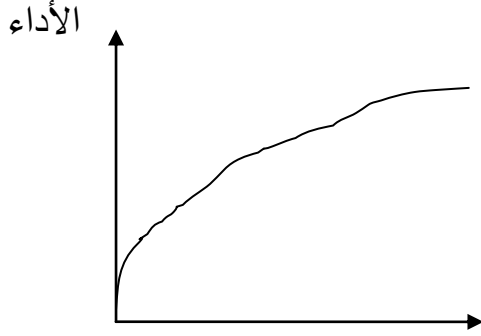
1- منحنى التعلم السلبي (البداية السريعة):

- هو المنحنى الذي يكون فيه مقدار أو كمية التحسن سريعاً ويظهر في المراحل الأولى من عملية التعلم ويعزى هذا التحسن أو التطور السريع إلى أسباب عدة ومنها ما يأتي :-
- أ- عندما يكون عند اللاعب أو المتعلم خبرة سابقة .
 - ب- عندما لا يعرف اللاعب أو المتعلم تفاصيل الحركة .

ج- الاستعداد العالي والتحسين للأداء .

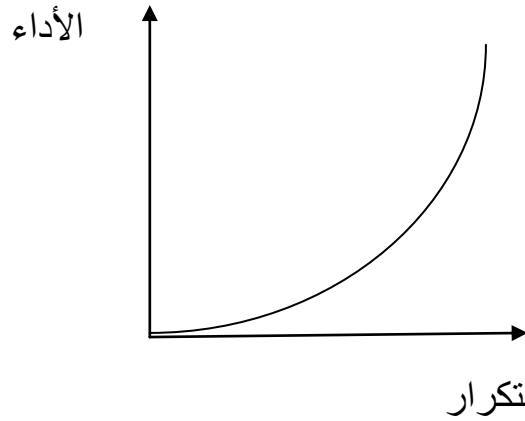
د- عندما يقوم اللاعب أو المتعلم بالموقف التعليمي الذي يكون موقفاً سهلاً ويدرك أجزاء هذا

الموقف والعلاقة بسهولة



2- منحنى التعلم الإيجابي (البداية البطيئة):

هو المنحنى الذي يكون مقدار أو كمية التحسين في البداية بطيئاً ،حيث نلاحظ في هذه المنحنيات تعلماً متحسناً بطيئاً في المراحل الأولى للتعلم ثم يزداد معدل التحسين تدريجياً مع التقدم في محاولات التعلم ويسمى هذا النوع من المنحنيات البدايات البطيئة.

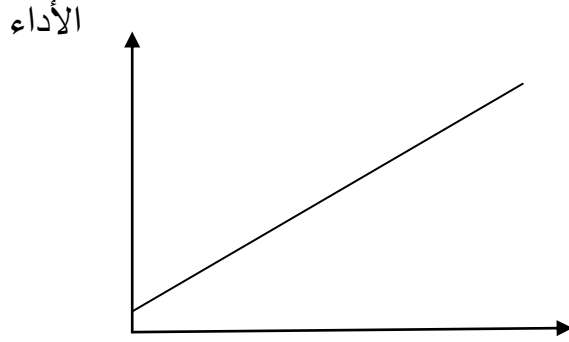


ويعزى ذلك إلى أسباب عدة منها ما يأتي:

- أ- أن يكون الموقف التعليمي الذي يمر به المتعلم صعباً ومعقداً.
- ب- حين يتدخل التعلم السابق للمفحوص تدخلاً سلبياً في الموقف التعليمي.
- ج- أن يجد المفحوص صعوبة في تكوين صورة عامة عن الأداء في البداية .
- د- أن لا يكون المتعلم ذو خبرة سابقة بموضوع التعلم .
- هـ- نقص الحماس والإقبال على التعلم في بداية الأمر . أن تقدم الفرد الرياضي أثناء عملية التعلم يتوقف على عوامل متعددة منها الفروق الفردية بين الأفراد واثار خبرات النجاح والفشل المصاحبة لعملية التعليم وطبيعة النشاط الرياضي الذي يتعلمه الفرد.

3_ المنحنى المستقيم :

هو المنحنى الذي يكون على شكل خط مستقيم وهذا يدل على وجود مقدار أو كمية تحسن متدرجة في التعلم أو الأداء



4- المنحنى النموذجي للتعلم :

هو المنحنى الذي يأخذ شكل الحرف (S) اللاتيني وهو يأخذ بداية بطيئة بسبب عدم وجود الخبرة السابقة لدى اللاعب أو المتعلم ويلاحظ أن التقدم في النصف الأول بطيء بينما التقدم في النصف الثاني سريع وهذا المنحنى افتراضي وقليلاً ما يحدث في الواقع حيث يأخذ زمناً طويلاً حتى يتم التعلم ومعنى هذا أن الشخص يبدأ في التعلم دون سابق خبرة تماماً في العملية التي يتعلمها فتكون الزيادة في البداية قليلة ثم تزداد درجتها بالتدرج ثم يبدأ بالنقصان هذه الزيادة في النصف الأول من المنحنى زيادة إيجابية بينما تكون هذه الزيادة سلبية في النصف الثاني والسبب أن معظم منحنيات التعلم التي نحصل عليها تكون من نوع منحنيات الزيادة السلبية لأن الفرد يبدأ بالتعلم تكون لديه في العادة خبرات سابقة عن العملية التي نبدأ في تعلمها.

